**ZAŁĄCZNIK NR 2**

**DO STATUTU SZKOŁY PODSTAWOWEJ**

**Z ODDZIAŁAMI INTEGRACYJNYMI NR 82**

**IM. JANA PAWŁA II**

**Dostosowanie wymagań edukacyjnych do indywidualnych potrzeb ucznia**

**§ 1**

Uczniowie o inteligencji niższej niż przeciętna

* + 1. Ogólne wymagania, co do formy:

1. omawianie niewielkich partii materiału i o mniejszym stopniu trudności,
2. pozostawianie więcej czasu na jego utrwalenie,
3. podawanie poleceń w prostszej formie,
4. unikanie trudnych, czy bardzo abstrakcyjnych pojęć,
5. częste odwoływanie się do konkretu, przykładu,
6. unikanie pytań problemowych, przekrojowych,
7. wolniejsze tempo pracy,
8. szerokie stosowanie zasady poglądowości,
9. odrębne instruowanie dzieci,
10. zadawanie do domu tyle, ile dziecko jest w stanie wykonać samodzielnie.
    * 1. Zakres wymagań do przedmiotu język polski:
11. zmniejszanie ilości, stopnia trudności i obszerności zadań,
12. dzielenie materiału na mniejsze partie, wyznaczanie czasu na ich opanowanie i odpytywanie,
13. wydłużanie czasu na odpowiedź, przeczytanie lektury,
14. wprowadzanie dodatkowych środków dydaktycznych np. ilustracje, ruchomy alfabet
15. odwoływanie się do znanych sytuacji z życia codziennego,
16. formułowanie pytań w formie zdań o prostej konstrukcji powołujących się na ilustrujące przykłady
17. częste podchodzenie do ucznia w trakcie samodzielnej pracy w celu udzielania dodatkowej pomocy, wyjaśnień,
18. zajęcia w ramach zespołu dydaktyczno-wyrównawczego, gdzie szczególnie u młodszych dzieci należy oprócz wyjaśniania bieżących zagadnień programowych usprawniać funkcje poznawcze (procesy intelektualne i percepcyjne), (zajęcia dodatkowe są niezbędne, bowiem dziecko z inteligencją niższą niż przeciętna nie jest w stanie opanować tych umiejętności tylko dzięki pracy na lekcji i samodzielnej nauce własnej w domu),
19. należy zezwolić na dokończenie w domu niektórych prac wykonywanych na lekcjach,
20. dyktanda przeprowadzać indywidualnie w wolniejszym tempie, gdyż dzieci te często nie nadążają za klasą,
21. potrzeba większej ilości czasu i powtórzeń na opanowanie materiału.
    * 1. Zakres wymagań do przedmiotu języki obce:
22. zmniejszanie ilości słówek do zapamiętania,
23. pozostawianie większej ilości czasu na ich przyswojenie,
24. odpytywanie po uprzedzeniu, kiedy i z czego dokładnie uczeń będzie pytany,
25. wymagania w wypowiadaniu się na określony temat ograniczyć do kilku krótkich, prostych zdań.
    * 1. Zakres wymagań do przedmiotu matematyka:
26. częste odwoływanie się do konkretu ( np. graficzne przedstawianie treści zadań), szerokie stosowanie zasady poglądowości,
27. omawianie niewielkich partii materiału i o mniejszym stopni trudności (pamiętając, że obniżenie wymagań nie może zejść poniżej podstawy programowej),
28. podawanie poleceń w prostszej formie (dzielenie złożonych treści na proste, bardziej zrozumiałe części),
29. wydłużanie czasu na wykonanie zadania,
30. podchodzenie do dziecka w trakcie samodzielnej pracy w razie potrzeby udzielenie pomocy, wyjaśnień, mobilizowanie do wysiłku i ukończenia zadania,
31. zadawanie do domu tyle, ile dziecko jest w stanie samodzielnie wykonać,
32. potrzeba większej ilości czasu i powtórzeń dla przyswojenia danej partii materiału.
    * 1. Zakres wymagań do przedmiotu przyroda, historia:
33. w związku z dużym problemem w selekcji i wyborze najważniejszych informacji z danego tematu można wypisać kilka podstawowych pytań, na które uczeń powinien znaleźć odpowiedź czytając dany materiał (przy odpytywaniu prosić o udzielenie na nie odpowiedzi); podobnie postępować przy powtórkach,
34. pozostawianie większej ilości czasu na przygotowanie się z danego materiału (dzielenie go na małe części, wyznaczanie czasu na jego zapamiętanie i odpytywanie).
    * 1. Zakres wymagań do przedmiotu muzyka, wychowanie fizyczne, plastyka, muzyka
35. zapewnienie większej ilości ćwiczeń, aby uczeń opanował daną sprawność (w razie potrzeby zwolnienie z wykonania ćwiczeń przerastających możliwości ruchowe ucznia),
36. wielokrotne tłumaczenie i wyjaśnianie zasad i reguł gier sportowych,
37. podpowiadanie tematu pracy plastycznej czy technicznej, częste podchodzenie do ucznia, ukierunkowywanie w działaniu,
38. pozwalanie na korzystanie ze śpiewników, wzorów, zapisów nutowych,
39. liberalne ocenianie wytworów artystycznych ucznia,
40. w ocenianiu zwracanie większej uwagi na wysiłek włożony w wykonanie zadania, niż ostateczny efekt pracy.

**§2**

Uczniowie słabo widzący

* + - 1. Ogólne wymagania co do formy:

1. właściwe umiejscowienie dziecka w klasie (zapobiegające odblaskowi pojawiającemu się w pobliżu okna, zapewniające właściwe oświetlenie i widoczność),
2. udostępnianie tekstów (np. testów sprawdzających wiedzę) w wersji powiększonej,
3. podawanie modeli i przedmiotów do obejrzenia z bliska,
4. zwracanie uwagi na szybką męczliwość dziecka związaną ze zużywaniem większej energii na patrzenie i interpretację informacji uzyskanych drogą wzrokową (wydłużanie czasu na wykonanie określonych zadań),
5. umożliwienie dziecku korzystania z kaset z nagraniami lektur szkolnych,
6. w geometrii należy wprowadzać uproszczone konstrukcje z ograniczoną do koniecznych liczbą linii pomocniczych i konstrukcje geometryczne wykonywać na kartkach większego formatu niż zwykła kartka papieru,
7. częste zadawanie pytania- „co widzisz?” w celu sprawdzenia i uzupełnienia słownego trafności doznań wzrokowych.

**§3**

Uczniowie słabo słyszący

* + - * 1. Ogólne wymagania co do formy:

1. zapewnić dobre oświetlenie klasy oraz miejsce dla dziecka w pierwszej ławce w rzędzie od okna. Uczeń będąc blisko nauczyciela ( od 0,5 do 1.5 m), którego twarz jest dobrze oświetlona, może słuchać jego wypowiedzi i jednocześnie odczytywać mowę z ust. Należy też, umożliwić dziecku odwracanie się w kierunku innych kolegów odpowiadających na lekcji co ułatwi lepsze zrozumienie ich wypowiedzi
2. nauczyciel mówiąc do całej klasy, powinien stać w pobliżu dziecka zwrócony twarzą w jego stronę - nie powinien chodzić po klasie, czy być odwrócony twarzą do tablicy, to utrudnia dziecku odczytywanie mowy z jego ust
3. należy mówić do dziecka wyraźnie używając normalnego głosu i intonacji, unikać gwałtownych ruchów głową czy nadmiernej gestykulacji
4. trzeba zadbać o spokój i ciszę w klasie, eliminować zbędny hałas m.in. zamykać okna przy ruchliwej ulicy, unikać szeleszczenia kartkami papieru, szurania krzesłami, to utrudnia dziecku rozumienie poleceń nauczyciela i wypowiedzi innych uczniów, powoduje też większe zmęczenie. Takie zakłócenia stanowią również problem dla uczniów z aparatami słuchowymi, ponieważ są wzmacniane przez aparat
5. nauczyciel winien upewnić się czy polecenia kierowane do całej klasy są właściwie rozumiane przez dziecko niedosłyszące. W przypadku trudności zapewnić mu dodatkowe wyjaśnienia, sformułować inaczej polecenie, używając prostego, znanego dziecku słownictwa. Można też wskazać jak to polecenie wykonuje jego kolega siedzący w ławce
6. dziecko z wadą słuchu ma trudności z równoczesnym wykonywaniem kilku czynności w tym samym czasie, nie jest w stanie słuchać nauczyciela - co wymaga obserwacji jego twarzy - jednocześnie otworzyć książkę na odpowiedniej stronie i odnaleźć wskazane ćwiczenie. Często więc nie nadąża za tempem pracy pozostałych uczniów w klasie
7. dziecko niedosłyszące powinno siedzieć w ławce ze zdolnym uczniem, zrównoważonym emocjonalnie, który chętnie dodatkowo będzie pomagał mu np. szybciej otworzy książkę, wskaże ćwiczenie, pozwoli przepisać notatkę z zeszytu itp.
8. w czasie lekcji wskazane jest używanie jak najczęściej pomocy wizualnych i tablicy ( m.in. zapisanie nowego tematu, nowych i ważniejszych słów, dat na lekcji historii itp.)
9. można przygotować uczniowi z niedosłuchem plan pracy na piśmie opisujący zagadnienia poruszane   
   w wykładzie lub poprosić innych uczniów w klasie, aby robili notatki z kopią i udostępniali je koledze
10. konieczne jest aktywizowanie dziecka do rozmowy poprzez zadawanie prostych pytań, podtrzymywanie jego odpowiedzi przez dopowiadanie pojedynczych słów, umowne gesty, mimiką twarzy
11. nauczyciel podczas lekcji powinien często zwracać się do dziecka niesłyszącego, zadawać pytania – ale nie dlatego, aby oceniać jego wypowiedzi, ale by zmobilizować go do lepszej koncentracji uwagi   
    i ułatwić mu lepsze zrozumienie tematu
12. z uwagi na wolne tempo czytania, dziecko potrzebuje więcej czasu na przeczytanie całej książki, dlatego z pomocą rodziców czyta całą lekturę lub tylko wskazany rozdział. Dla ułatwienia zrozumienia treści nauczyciel może podać pytania pomocnicze, na które dziecko powinno przygotować odpowiedzi – czytając wcześniej lekturę
13. dziecko czytając lekturę, krótkie opowiadanie – może założyć swój słowniczek niezrozumiałych zwrotów
14. pisanie ze słuchu jest najtrudniejszą formą pisania, a szczególnie dla dziecka z zaburzonym słuchem   
    i nieprawidłową wymową, dlatego też należy stosować ćwiczenia w pisaniu ze słuchu tylko wyrazów lub zdań, wcześniej z dzieckiem utrwalonych, w oparciu o znane mu słownictwo. Jeżeli pisanie ze słuchu sprawia dziecku niedosłyszącemu duże trudności można je zastąpić inną formą ćwiczeń w pisaniu. Mogą to być ćwiczenia polegające na:
    1. układaniu zdania z podanej rozsypanki wyrazowej do treści obrazka
    2. przepisywaniu zdań z uzupełnieniem „luk” odpowiednimi wyrazami
    3. porządkowaniu loteryjki gramatyczno - ortograficznej z utrwaleniem znanych zasad pisowni   
       i zwrotów gramatycznych – dobieraniem odpowiednich wyrazów, uwzględniając ich rodzaj, osobę, liczbę,
15. przy ocenie prac pisemnych dziecka nie należy uwzględniać błędów wynikających z niedosłuchu, one nie powinny obniżyć ogólnej oceny pracy. Błędy mogą stanowić dla nauczyciela podstawę, do podjęcia z dzieckiem dalszej pracy samokształceniowej i korekcyjnej oraz ukierunkowania rodziców do dalszej pracy w domu. Błędy w pisowni należy oceniać opisowo, udzielając dziecku wskazówek do sposobu ich poprawienia,
16. uczeń niedosłyszący jest w stanie opanować konieczne i podstawowe wiadomości zawarte   
    w programie nauczania, ale wymaga to od niego znacznie więcej czasu i wkładu pracy, w porównaniu   
    z uczniem słyszącym. Przy ocenie osiągnięć ucznia z wadą słuchu należy szczególnie doceniać własną aktywność i wkład pracy ucznia, a także jego stosunek do obowiązków szkolnych ( systematyczność, obowiązkowość, dokładność).

**§4**

Specyficzne trudności w uczeniu się

Dyskalkulia, czyli trudności w liczeniu

1. Oceniamy przede wszystkim tok rozumowania, a nie techniczną stronę liczenia. Uczeń ma, bowiem skłonność do przestawiania kolejności cyfr w liczbie i przez to jej zapis jest błędny. Zły wynik końcowy wcale nie świadczy o tym, że dziecko nie rozumie zagadnienia. Dostosowanie wymagań będzie, więc dotyczyło tylko formy sprawdzenia wiedzy poprzez koncentrację na prześledzeniu toku rozumowania w danym zadaniu i jeśli jest on poprawny - wystawienie uczniowi oceny pozytywnej.
   * + - 1. Dysgrafia, czyli brzydkie, nieczytelne pismo
   1. Dostosowanie wymagań będzie dotyczyło formy sprawdzania wiedzy, a nie treści. Wymagania merytoryczne, co do oceny pracy pisemnej powinny być ogólne, takie same, jak dla innych uczniów, natomiast sprawdzenie pracy może być niekonwencjonalne. Np., jeśli nauczyciel nie może przeczytać pracy ucznia, może go poprosić, aby uczynił to sam lub przepytać ustnie z tego zakresu materiału. Może też skłaniać ucznia do pisania drukowanymi literami lub na komputerze.
      * + 1. Dysortografia, czyli trudności z poprawną pisownią pod względem ortograficznym, fonetycznym, interpunkcyjnym, itd.
   2. Dostosowanie wymagań znowu dotyczy głównie formy sprawdzania i oceniania wiedzy z tego zakresu. Zamiast klasycznych dyktand można robić sprawdziany polegające na uzasadnianiu pisowni wyrazów, odwołując się do znajomości zasad ortograficznych oceniać odrębnie merytoryczną stronę pracy i odrębnie poprawność pisowni, nie wpisując tej drugiej oceny do dziennika. W żadnym wypadku dysortografia nie uprawnia do zwolnienia ucznia z nauki ortografii i gramatyki.
      * + 1. Dysleksja, czyli trudności w czytaniu przekładające się często również na problemy ze zrozumieniem treści
   3. Unikać głośnego odpytywania z czytania przy całej klasie; wskazówka ta dotyczy przede wszystkim dzieci młodszych. Jeśli nauczycielowi dla oceny umiejętności ucznia niezbędne jest głośne czytanie, należy przeprowadzić je na przerwie, po zakończeniu lekcji
   4. Ograniczać czytanie obszernych lektur do rozdziałów istotnych ze względu na omawianą tematykę, akceptować korzystanie z nagrań fonicznych, w wyjątkowych przypadkach z ekranizacji, jako uzupełnienia samodzielnie przeczytanych rozdziałów
   5. Kontrolować stopień zrozumienia samodzielnie przeczytanych przez ucznia poleceń, szczególnie podczas sprawdzianów ( wolne tempo czytania, słabe rozumienie jednorazowo przeczytanego tekstu może uniemożliwić wykazanie się wiedzą z danego materiału).
   6. Ze względu na wolne tempo czytania lub/i pisania zmniejszyć ilość zadań (poleceń) do wykonania   
      w przewidzianym dla całej klasy czasie lub wydłużyć czas pracy dziecka. Formy te należy stosować zamiennie – uczeń pozostawiony w klasie dłużej niż rówieśnicy, narażony na komentarze z ich strony sam zacznie rezygnować z dodatkowego czasu.
   7. Ograniczać teksty do czytania i pisania na lekcji do niezbędnych notatek, których nie ma   
      w podręczniku; jeśli to możliwe dać dziecku gotową notatkę do wklejenia. Zalecenie to jest szczególnie istotne w przypadku dzieci małych lub starszych, u których stwierdzono dysgrafię.
   8. Pisemne sprawdziany powinny ograniczać się do sprawdzanych wiadomości, wskazane jest, zatem stosowanie testów wyboru, zdań niedokończonych, tekstów z lukami – pozwoli to uczniowi skoncentrować się na kontrolowanej tematyce, a nie na poprawności pisania.
   9. Wskazane jest preferowanie wypowiedzi ustnych. Sprawdzanie wiadomości powinno odbywać się często i dotyczyć krótszych partii materiału. Pytania kierowane do ucznia powinny być precyzyjne
   10. W przedmiotach ścisłych podczas wykonywania ścisłych operacji wymagających wielokrotnych przekształceń, należy umożliwić dziecku ustne skomentowanie wykonywanych działań. W ocenie pracy ucznia wskazanie jest uwzględnienie poprawności toku rozumowania, a nie tylko prawidłowości wyniku końcowego. W przypadku prac pisemnych z przedmiotów ścisłych i im pokrewnych, nauczyciel powinien zwrócić uwagę na graficzne rozplanowanie sprawdzianów – pod treścią zadania powinno być wolne miejsce na rozwiązanie. Pozwoli to uniknąć niepotrzebnych pomyłek przy przepisywaniu zadań na inną stronę np. gubienia, mylenia znaków, cyfr, symboli, tak charakterystycznych dla dzieci   
       z dysleksją. Materiał programowy wymagający znajomości wielu wzorów, symboli, przekształceń można podzielić na mniejsze partie. Tam, gdzie jest taka możliwość, pozwolić na korzystanie z gotowych wzorów, tablic itp.
   11. Unikać wyrywania do odpowiedzi. Jeśli to możliwe uprzedzić ucznia (na przerwie lub na początku lekcji), że będzie dzisiaj pytany. W ten sposób umożliwiamy dziecku przypomnienie wiadomości, skoncentrowaniu się, a także opanowanie zapięcia emocjonalnego często blokującego wypowiedź.
   12. Dobrze jest posadzić dziecko blisko nauczyciela, dzięki temu zwiększy się jego koncentracja uwagi, ograniczeniu ulegnie ilość bodźców rozpraszających, wzrośnie bezpośrednia kontrola nauczyciela, bliskość tablicy pozwoli zmniejszyć ilość błędów przy przepisywaniu.
   13. Złagodzić kryteria wymagań z języków obcych. Uczeń mający problemy z opanowaniem ojczystego języka prawie zawsze ma trudności z mówieniem, rozumieniem, czytaniem i pisaniem w języku obcym.
   14. Podczas oceny prac pisemnych nie uwzględniać poprawności ortograficznej lub oceniać ją opisowo. Należałoby pozwolić uczniom na korzystanie ze słowników ortograficznych podczas pisania wypracowań, prac klasowych. Postępy w zakresie ortografii sprawdzać za pomocą dyktand   
       z komentarzem, okienkiem ortograficznym, pisania z pamięci. Zakres sprawdzianu powinien obejmować jeden rodzaj trudność ortograficznych - umożliwi to skoncentrowanie się na zagadnieniu, tym samym zmniejszając ilość błędów i dając poczucie sukcesu.
   15. W przypadku ucznia z dysgrafią wskazane jest akceptowanie pisma drukowanego, pisma na maszynie, komputerze, zwłaszcza prac obszernych (wypracowań, referatów). Nie należy również oceniać estetyki pisma, np. w zeszytach. Jeśli pismo dziecka jest trudne do odczytania, można zamienić pracę pisemną na wypowiedź ustną.
       * + 1. Zakres wymagań do przedmiotu język polski:
2. nie wymagać, by uczeń czytał głośno przy klasie nowy tekst, wskazywać wybrane fragmenty dłuższych tekstów do opracowania w domu i na nich sprawdzać technikę czytania
3. dawać więcej czasu na czytanie tekstów, poleceń, instrukcji, szczególnie podczas samodzielnej pracy lub sprawdzianów, w miarę potrzeby pomagać w ich odczytaniu
4. starać się w miarę możliwości przygotowywać sprawdziany i kartkówki w formie testów
5. czytanie lektur szkolnych lub innych opracowań rozłożyć w czasie, pozwalać na korzystanie z książek ”mówionych”
6. raczej nie angażować do konkursów czytania
7. uwzględniać trudności w rozumieniu treści, szczególnie podczas samodzielnej pracy z tekstem, dawać więcej czasu, instruować lub zalecać przeczytanie tekstu wcześniej w domu
8. częściej sprawdzać zeszyty szkolne ucznia, ustalić sposób poprawy błędów, czuwać nad wnikliwą ich poprawą, oceniać poprawność i sposób wykonania prac
9. dać uczniowi czas na przygotowanie się do pisania dyktanda poprzez podanie mu trudniejszych wyrazów, a nawet wybranych zdań, które wystąpią w dyktandzie; można też dawać teksty z lukami lub pisanie z pamięci
10. dyktanda sprawdzające można organizować indywidualnie
11. błędów nie omawiać wobec całej klasy
12. w przypadku trudności w redagowaniu wypowiedzi pisemnych uczyć tworzenia schematów pracy, planowania kompozycji wypowiedzi ( wstęp, rozwinięcie, zakończenie)
13. pomagać w doborze argumentów, jak również odpowiednich wyrażeń i zwrotów
14. nie obniżać ocen za błędy ortograficzne i graficzne w wypracowaniach
15. podać uczniom jasne kryteria oceny prac pisemnych ( wiedza, dobór argumentów, logika wywodu, treść, styl, kompozycja itd.)
16. dawać więcej czasu na prace pisemne, sprawdzać, czy uczeń skończył notatkę z lekcji, w razie potrzeby skracać wielkość notatek
17. przypadku trudności z odczytaniem pracy odpytać ucznia ustnie
18. pozwalać na wykonywanie prac na komputerze
19. usprawniać zaburzone funkcje - zajęcia korekcyjno-kompensacyjne
    * + - 1. Zakres wymagań do przedmiotu matematyka:
20. naukę tabliczki mnożenia, definicji, reguł wzorów, symboli chemicznych rozłożyć w czasie, często przypominać i utrwalać
21. nie wyrywać do natychmiastowej odpowiedzi, przygotować wcześniej zapowiedzią, że uczeń będzie pytany
22. w trakcie rozwiązywania zadań tekstowych sprawdzać, czy uczeń przeczytał treść zadania i czy prawidłowo ją zrozumiał, w razie potrzeby udzielać dodatkowych wskazówek
23. w czasie sprawdzianów zwiększyć ilość czasu na rozwiązanie zadań
24. można też dać uczniowi do rozwiązania w domu podobne zadania
25. uwzględniać trudności związane z myleniem znaków działań, przestawianiem cyfr, zapisywaniem reakcji chemicznych itp.
26. materiał sprawiający trudność dłużej utrwalać, dzielić na mniejsze porcje
27. oceniać tok rozumowania, nawet gdyby ostateczny wynik zadania był błędny, co wynikać może   
    z pomyłek rachunkowych
28. oceniać dobrze, jeśli wynik zadania jest prawidłowy, choćby strategia dojścia do niego była niezbyt jasna, gdyż uczniowie dyslektyczni często prezentują styl dochodzenia do rozwiązania niedostępny innym osobom, będący na wyższym poziomie kompetencji
    * 1. Zakres wymagań do przedmiotu przyroda, historia:
29. uwzględniać trudności z zapamiętywaniem nazw, nazwisk, dat
30. w czasie odpowiedzi ustnych dyskretnie wspomagać, dawać więcej czasu na przypomnienie, wydobycie z pamięci nazw, terminów, dyskretnie naprowadzać
31. częściej powtarzać i utrwalać materiał
32. podczas uczenia stosować techniki skojarzeniowe ułatwiające zapamiętywanie
33. wprowadzać w nauczaniu metody aktywne, angażujące jak najwięcej zmysłów (ruch, dotyk, wzrok, słuch), używać wielu pomocy dydaktycznych, urozmaicać proces nauczania
34. zróżnicować formy sprawdzania wiadomości i umiejętności tak, by ograniczyć ocenianie na podstawie pisemnych odpowiedzi ucznia
35. przeprowadzać sprawdziany ustne z ławki, niekiedy nawet odpytywać indywidualnie często oceniać prace domowe.
    * 1. Zakres wymagań do przedmiotu muzyka, plastyka, wychowanie fizyczne, technika:
36. zawsze uwzględniać trudności ucznia
37. w miarę możliwości pomagać, wspierać, dodatkowo instruować, naprowadzać, pokazywać na przykładzie
38. dzielić dane zadanie na etapy i zachęcać do wykonywania malutkimi krokami
39. nie zmuszać na siłę do śpiewania, czy wykonywania ćwiczeń sprawiających uczniowi trudność
40. dawać więcej czasu na opanowanie danej umiejętności, cierpliwie udzielać instruktażu
41. nie krytykować, nie oceniać negatywnie wobec klasy
42. podczas oceniania brać przede wszystkim pod uwagę stosunek ucznia do przedmiotu, jego chęci, wysiłek, przygotowanie do zajęć w materiały, niezbędne pomoce itp.
43. włączać do rywalizacji tylko tam, gdzie uczeń ma szanse
    * 1. Zakres wymagań do przedmiotu języki obce:
44. dawać łatwiejsze zadania
45. nie wyrywać do natychmiastowej odpowiedzi, dawać więcej czasu na zastanowienie się   
    i przypomnienie słówek, zwrotów
46. dawać więcej czasu na opanowanie określonego zestawu słówek
47. w fazie prezentacji leksyki zwolnić tempo wypowiadanych słów i zwrotów, a nawet wypowiadać je przesadnie poprawnie
48. można pozwolić na korzystanie z dyktafonu podczas lekcji
49. nowe wyrazy objaśniać za pomocą polskiego odpowiednika, w formie opisowej, podania synonimu, antonimu, obrazka, tworzenia związku z nowym wyrazem
50. w zapamiętywaniu pisowni stosować wyobrażanie wyrazu, literowanie, pisanie palcem na ławce, pisanie ze zróżnicowaniem kolorystycznym liter
51. przy odczytywaniu tekstu przez nauczyciela pozwalać na korzystanie z podręcznika
52. w nauczaniu gramatyki można stosować algorytmy w postaci graficznej wykresów, tabeli, rysunków
53. podczas prezentacji materiału zestawiać zjawiska gramatyczne języka polskiego ze zjawiskami gramatycznymi charakterystycznymi dla języka obcego
54. prowadzić rozmówki na tematy dotyczące uczniów
55. dawać więcej czasu na wypowiedzi ustne i prace pisemne
56. liberalnie oceniać poprawność ortograficzną i graficzną pisma
57. oceniać za wiedzę i wysiłek włożony w opanowanie języka, kłaść większy nacisk na wypowiedzi ustne

**§5**

Uczeń zagrożony niedostosowaniem społecznym (uczniowie nadpobudliwi psychoruchowo)

* + - * 1. Ogólne wymagania, co do formy:

1. wyznaczanie konkretnego celu i dzielenie zadań na mniejsze możliwe do zrealizowania etapy
2. pomaganie uczniowi w skupieniu się na wykonywaniu jednej czynności
3. wydawanie jasnych, precyzyjnych poleceń- na raz tylko jedno polecenie
4. skracanie zadań – dzielenie ich na części
5. zadawanie małych partii materiału
6. sprawdzanie stopnia zrozumienia wprowadzanego materiału
7. zmniejszanie materiału przepisywanego z tablicy do zeszytu
8. w klasach I-III zezwolenie na uzgodnione formy aktywności fizycznej
9. skracanie prac domowych
10. dzielenie dłuższych sprawdzianów na części, wydłużanie czasu odpowiedzi,
11. chwalenie ucznia przynajmniej raz dziennie
12. korzystanie z programów edukacyjnych dostosowanych do możliwości ucznia
13. zachęcanie do zadawania pytań
14. pobudzanie zainteresowań ucznia,
15. angażowanie ucznia w konkretne działania
16. akceptowanie ucznia bez względu na jego nieprawidłowe zachowania
17. przypominanie o regułach
18. opracowanie zrozumiałego dla ucznia kontraktu
19. szukanie i przekazywanie uczniowi informacji na temat sposobów rozładowywania napięcia, które są akceptowane w klasie
20. zapewnienie uczniowi miejsca w pierwszej ławce, w towarzystwie spokojnego ucznia
21. ograniczanie ilości bodźców
22. skupianie uwagi ucznia na tym, co najważniejsze – kolor, podkreślenie
23. formułowanie informacji dotyczących pracy domowej w sposób jasny i przejrzysty.

**§6**

Uczeń z autyzmem

Uczeń realizuje podstawę programową kształcenia ogólnego z dostosowaniem metod, form i środków do jego potrzeb i możliwości. Biorąc pod uwagę możliwości i potrzeby ucznia, a także zalecenia poradni psychologiczno-pedagogicznej wymagania edukacyjne dostosowane są w następujących formach:

Strukturalizacja czasu, miejsca, przestrzeni zgodnie z zasadą poglądowości i zasadą kształcenia umiejętności uczenia się oraz zasadą systematyczności.

* + 1. Strukturalizacja czasu poprzez:
    2. tworzenie ramowych planów dnia, uwzględniających przejawianą przez ucznia potrzebę przewidywalnych czynności,
    3. należy uprzedzać w miarę możliwości o zmianach planów, aby uczeń mógł się z nimi oswoić i je zaakceptować (zalecenie dotyczy zarówno sytuacji, jak i osób) zgodnie z zasadą indywidualizacji i zespołowości.
    4. Strukturalizacja działania poprzez przedstawianie uczniowi celu, zakresu, kolejności czynności i przewidywanych skutków konkretnego działania.
    5. Strukturalizacja przestrzeni poprzez (zgodnie z zasadą poglądowości i systematyczności) określenie stałego miejsca wykonywania danej czynności.

1. Dostosowanie oddziaływań edukacyjnych do dysfunkcji w funkcjonowaniu poznawczym i komunikacji dziecka zgodnie z zasadą poglądowości, zasadą przystępności i łączenia teorii z praktyką.
   1. udzielanie krótkich, konkretnych komunikatów,
   2. unikanie zadawania otwartych lub niejasnych pytań,
   3. sprawdzanie czy komunikaty kierowane do ucznia zostały usłyszane i zrozumiane,
   4. pomijanie w komunikacji z uczniem: sarkazmu, idiomów, podwójnych znaczeń,
   5. używanie pomocy wizualnych: schematów graficznych, rysunkowych lub tabel.
2. Dostosowanie oddziaływań edukacyjnych do dysfunkcji w funkcjonowaniu emocjonalnym i społecznym dziecka zgodnie z zasadą indywidualizacji i zespołowości.
   1. Uwzględnianie w pracy pedagogicznej problemów emocjonalnych:
      1. problemów z kontrolą i wyrażaniem emocji,
      2. nieadekwatności reakcji do siły bodźca (mogącej przejawiać się w irracjonalnych wybuchach lęku czy złości),
      3. należy stworzyć dziecku możliwość odreagowania nadmiaru bodźców. Można rozważyć możliwość wskazania cichego, bezpiecznego miejsca, gdzie uczeń mógłby odpocząć i wyciszyć emocje.
3. Uwzględnianie w pracy pedagogicznej problemów społecznych (zgodnie z zasadą indywidualizacji i zespołowości) tj.
   1. nieumiejętność odczytywania komunikatów niewerbalnych (mimika, gestykulacja),
   2. słaba umiejętność przewidywania przyczyn i konsekwencji określonych działań swoich i innych ludzi,
   3. trudności w podejmowaniu relacji międzyludzkich, szczególnie z większa, niezbyt przewidywaną dla dziecka grupą osób,
   4. trudności w empatycznym postrzeganiu ludzi,
   5. należy uczyć zasad panujących w społeczeństwie (zabieranie głosu, dystans społeczny, zasad dobrego zachowania i odraczania reakcji).
4. Dostosowanie oddziaływań edukacyjnych i wychowawczych do zaburzeń Integracji Sensorycznej dziecka (zgodnie z zasadą indywidualizacji, tolerancji i zespołowości)
   1. uwzględnianie w pracy zaleceń terapeuty SI.
5. Dostosowanie oddziaływań edukacyjnych i wychowawczych do nieharmonijnego rozwoju poszczególnych umiejętności ucznia zgodnie z zasadą przystępności i tolerancji.
   1. pozytywne wzmacnianie, chwalenie, docenianie sukcesów, dawanie możliwości na pozytywne zaprezentowanie się na forum klasy
   2. informowanie, przypominanie przed każda lekcją, jakie zajęcia zaraz się rozpoczną, który nauczyciel je prowadzi, w której sali lekcyjnej odbędą się.